

# Sommaire

## Introduction

André Ricros	.....	p. 13
--------------	-------	-------

## Des cornemuses avant la cabrette

### 1. Une tradition de cornemuse en Haute-Auvergne

André Ricros	.....	p. 21
--------------	-------	-------

### 2. Eléments de vocabulaire

Didier Perre	.....	p. 87
--------------	-------	-------

### 3. Les cornemuses du Massif Central

Eric Montbel	.....	p. 103
--------------	-------	--------

### 4. Les musettes de Cour dites aussi « musettes baroques »

Eric Montbel	.....	p. 145
--------------	-------	--------

## L'aventure parisienne

### 5. Les mouvements migratoires des Auvergnats de Paris et leur rôle dans la naissance de la cabrette

André Ricros	.....	p. 205
--------------	-------	--------

### 6. La colonie auvergnate de Paris et la Franc-Maçonnerie

André Ricros	.....	p. 229
--------------	-------	--------

### 7. La contrainte des murs

André Ricros	.....	p. 267
--------------	-------	--------

### 8. Le rôle des guerres

André Ricros	.....	p. 295
--------------	-------	--------



## La naissance de la cabrette

### 9. Hypothèses sur la naissance de la cabrette

André Ricros, Eric Montbel	.....	p. 313
----------------------------	-------	--------

### 10. Les facteurs de cabrette natifs du XIX<sup>e</sup> siècle

André Ricros, Michel Chavanon	.....	p. 369
-------------------------------	-------	--------

### 11. Les emprunts esthétiques, musicaux et lexicaux à la Musette de Cour

André Ricros	.....	p. 537
--------------	-------	--------

## Une énigme en proximité de la cabrette : P. Gaillard

### 12. Les musettes Gaillard, cornemuses d'ameublement

Eric Montbel	.....	p. 559
--------------	-------	--------

## La cabrette, facture, technique, organologie

### 13. La cabrette à l'étude. Description technique de l'instrument

Bernard Blanc	.....	p. 585
---------------	-------	--------

### 14. L'art de faire des anches de cabrette en toute confiance

Marius Lutgerink	.....	p. 613
------------------	-------	--------

## Les pratiques « au pays »

### 15. La cabrette : musique verte et apprentissage

André Ricros	.....	p. 641
--------------	-------	--------

### 16. Un des territoires de la cabrette, la Haute-Loire

Didier Perre	.....	p. 659
--------------	-------	--------

### 17. Les joueurs de cabrette de la Basse-Vallée du Goul

André Ricros	.....	p. 767
--------------	-------	--------

## Annexes :

• Bibliographie générale	.....	p. 808
• Remerciements	.....	p. 818

